

Мастер-класс для педагогов.

**Эксперименты с детьми.
Экспериментирование в раннем возрасте детей как
средство развития исследовательской и
познавательной активности детей.**



*Выполнила:
Воспитатель Даций К.М.*

Коллеги посмотрите на то, что у меня в руках: губка(круглая), пипетка, ситечко, шприц, ложечки, резиновая груша, трубочки. Стаканчики, салфетки, детский дуршлаг, вилочка. Посмотрите на эти предметы, расскажите, как бы вы их использовали в исследовании опытно-экспериментальной деятельности ребенка.

(Ответы педагогов).

Молодцы. Сколько игр вы уже придумали и перечислили. Здорово. И вот эти бы, казалось бы, обычные на первый взгляд предметы, превращаются в необыкновенные, волшебные игрушки для проведения опытов и экспериментов, для исследовательской деятельности. То есть обычные предметы и игрушки, можно с легкостью превратить в интересные и увлекательные игры, эксперименты и опыты, игрушки- эксперименты, немножко лишь их приукрасить, чтобы это было похоже на сказочных героев-персонажей.

Я работаю воспитателем на 1-ой младшей группе, в занятиях с детьми основное внимание воспитатель должен уделять развитию восприятия у детей. Исследование выстраивает педагог, а воспитанники открыты поиску и новой информации. Следует помнить, что детки этого возраста стремятся подражать действиям взрослых. Поэтому их очень привлекают занятия в исследовательском уголке- здесь хранятся инструменты и оборудование, с которым умеют обращаться взрослые. Для поддержания постоянного интереса воспитатель знакомит ребят поочередно с инструментами-помощниками. Во 2 младшей группе дети проводят опыты со стаканчиками, ложками, трубочками, ситечками, лупами. Стоит вначале экспериментирования показать новый инструмент и сообщить что он предназначен для сегодняшнего опыта- детям моментально захочется испытать его возможности.

Дети по природе своей исследователи. Воспитатель всегда учитывает произвольность внимания младших дошкольников. Начало занятия по познавательной деятельности, посвящается созданию ситуаций, которая мотивирует детей к исследованию (экспериментирования). Малыши, знакомясь с окружающим миром, стремятся рассмотреть предметы. Потрогать их, (руками или языком), понюхать, постучать им. Для занятий воспитатель подготавливает материал в достаточном количестве, чтобы каждый ребенок смог ознакомиться, потрогать и т.д. Или педагог обеспечивает доступ, к объекту исследования одновременно для всех детей. Заведомая недоступность предмета резко снижает интерес и активность детей.

В начале занятия воспитатель включает детей в игровую ситуацию тогда опыты и эксперименты будут восприниматься как часть волшебной истории. К малышам в гости могут приходиться герои-животные или сказочные

персонажи: воспитатель надевает костюм или маску, использует перчаточную куклу или озвучивает плюшевую игрушку. Как вариант, в уголке экспериментирования может жить постоянный хозяин (мудрый филин, веселый профессор Незнайка или любой другой вымышленный герой). Дети здороваются с ним, и играют, а он предлагает им новые интересные опыты.

Китайская пословица гласит: “Расскажи – я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму. Самое важное, что ребенку гораздо легче изучать науку, действуя подобно ученому, проводя исследования и ставя эксперименты, чем получать добытые кем-то знания в готовом виде. Усваивает все прочно и надолго, когда ребенок слышит. Видит, и делает сам.

“ Самое лучшее открытие то, которое ребенок делает сам. ”

Цель моей работы в данном направлении, это развитие у детей дошкольного возраста познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию окружающего мира и размышлению.

Немного из моей работы с младшими дошкольниками, поделюсь с вами опытом работы.

Хочу показать вам несколько, опытов-экспериментов из занятий с детками в нашей группе.

Как вода гулять отправилась

Цель: дать представление о том, что воду можно собрать различными предметами – губкой, пипеткой, грушей, салфеткой.

Материал: поролоновая губка, пластмассовый шприц без иглы, резиновая груша, ванночка с водой, детская ложечка, дуршлячок, ситечко.

Ход игры – эксперимента

Художественное слово.

Налили водичку в тазик и забыли про неё. Через некоторое время водичка заскучала: «Вот сижу я тут и ничего не вижу, а вокруг, наверное, столько интересного!» Хотела она из тазика вылезти, да не получилось – ручек и ножек у воды нет. Хотела кого-нибудь позвать, но голос у водички в тазике тихий – никто её не услышал. А потом пришла мама и подумала: «Зачем это здесь вода стоит?» взяла и вылила её в раковину. Полилась водичка по трубам

и попала в большую реку, в которой было много другой воды. И потела наша водичка вместе с большой рекой по городу, мимо красивых домов и зелёных садов. «Как красиво, как чудесно! – думала водичка. – А сидела бы я в своём тазике и этой красоты не увидела бы!»

Возьмите поролоновую или другую впитывающую губку, резиновую грушу и пластмассовый шприц (без иглы). Налейте воду в небольшой тазик, приготовьте несколько пустых ёмкостей (чашек, мисок и т.п.). Попросите ребёнка опустить губку в воду и покажите, как нужно отжать её в чашку. Потом наберите воду резиновой грушей и перелейте её в другую ёмкость. То же самое сделайте и со шприцом. Устала водичка гулять и очень ей захотелось домой, спросите ребёнка как помочь всей водичке вернуться в тазик. (какие предметы могут помочь водичке вернуться домой, а какие нет)

Детям была предложена небольшая история о путешествии воды и в конце детям была дана небольшая проблемная ситуация, как всю водичку вернуть обратно в тазик.

2.Еще одна интересная игра-эксперимент: “Разноцветные тучки”

Цель: познакомить с получением промежуточных цветов при смешивании красной и жёлтой, синей и зелёной.

Материал: четыре прозрачных стаканчиков с приклееными капельками(красная, желтая, синяя, зеленая,) в каждом стаканчике краска, белые листы бумаги (4 шт),облачка (красное, желтое, синее, зеленое).

Художественное слово.

Ребята посмотрите какие красивые тучки (назовите их цвета), они очень любят играть в разные игры. У них есть друзья разноцветные капельки, посмотрите вот они. И вот тучки решили поиграть с капельками в игру разноцветный дождик, тучка и опускается в стаканчик, с капелькой со своим цветом и поднимается, идет дождик, посмотрите тучка пустила красный дождик, а другая желтый, посмотрите, что получилось? И дальше предложить детям самим поиграть с тучками и капельками.

Времена года

Цель: выявить свойства воды: может нагреваться, остывать, замерзать, таять.

Материал: ванночки, вода разных температур, кусочки льда.

Ход игры – эксперимента

Художественное слово

Зимушка-Зима пришла, в речках и озёрах воду заморозила. Вода превратилась в лёд. Вслед за Зимой Весна красна прилетела, лёд растопила, водичку немножко согрела. Можно кораблики пускать. Лето жаркое настало, и сделалась водичка тёплая-претёплая. Можно купаться, плескаться. А потом прохладная Осень к нам в гости пожаловала. И вода в речках, в озёрах и в лужицах стала холодная. Скоро Зима опять пожалует. Так и приходят к нам в гости по очереди: за Зимой – Весна, за Весной – Лето, за Летом – Осень, за Осенью – Зима.

Возьмите две широких чашки. В одну налейте холодной воды, в другую – тёплой. Холодная вода – это «зима», тёплая – «лето». Пусть малыш потрогает ручкой воду. «Где холодная водичка? Где у нас «зима»? Вот в этой чашке. Где тёплая водичка? Где у нас «лето»? Вот здесь». Затем возьмите четыре чашки или небольших тазика. В одну чашку положите маленький кусочек льда («зима»), в другую налейте чуть тёплой воды («весна», в третью – тёплой, но не горячей воды («лето»), в четвёртую – холодной воды («осень»). Учите малыша определять, какая вода в чашках и какому времени года она соответствует.

Коллеги, я вам рассказала о трех небольших эксперимента с детьми в нашей группе, чем можно перенести воду, что происходит при смешивании красок и о свойствах воды. Здесь везде присутствуют сказочные необычные герои, увлекательная игра, сказка и игра. Детские возможности в познании больше, чем у взрослых. Экспериментируйте!

Желаю Вам творческих успехов!
Благодарю за внимание!